

# SAILOON

INTERIOR

№6 / 2023



16+

ISSN 2309-706X  
9 772309 706006  
СПЕЦИАЛИЗИРУЕТСЯ НА СООБЩЕНИЯХ  
И МАТЕРИАЛАХ РЕДАКТОРНОГО ХАРАКТЕРА  
0 0 6 2 3 >

## ОТКРЫВАЕМ ЛЕТНИЙ СЕЗОН

ТЕРРАСЫ И ВЕРАНДЫ · МЕБЕЛЬ OUTDOOR · НОВИНКИ МИЛАНСКОЙ  
ВЫСТАВКИ · ИНТЕРЬЕРЫ С АТМОСФЕРОЙ ЗАГОРОДНОГО ДОМА



# МОСКОВСКАЯ ВИЛЛА

текст: Юлия Сахарова

фото: Евгений Кулибаба стилист: Настасья Корбут

Дизайнеры Анна Сахарова и Светлана Глазкова создали интерьер трёхуровневой квартиры в духе спокойной, интеллигентной классики

Двусветное пространство гостиной подчёркивают великолепные окна в пол и массивные хрустальные люстры и бра Iris Cristal, Гусевский Хрустальный завод. Торшеры, Iris Cristal



Столовая—часть открытого пространства на первом этаже. Мебель—из коллекции заказчиков. Пол во всех помещениях выложен дубовой паркетной доской, **BOEN** (поставка и укладка компания **OneFloor**)



**T**рёхэтажная квартира, а точнее урбанилла, как её позиционирует застройщик, находится в новом жилом комплексе Cameo в центре Москвы. Комплекс построен в определённой стилистике, которая оказала влияние на интерьер. Например, светлый оттенок фасада и огромные панорамные окна здания нашли своё отражение в роскошных витражных межкомнатных дверях. «Планировку мы создавали с нуля»,—говорит Анна Сахарова.—На вилле изначально было лишь несколько несущих стен, лифт, лестница и коммуникации. По просьбе заказчиков мы поменяли форму лестничных



Вверху Фрагмент входного холла: большое зеркало с элегантной консолью из тёмного дерева

Авторы проекта дизайнеры  
**АННА САХАРОВА, СВЕТЛАНА ГЛАЗКОВА**



холлов, скорректировали пространство под лестницей для последующего размещения здесь зоны кухни». Но не только архитектура квартиры, весь дизайн, включая текстильное убранство спален, досконально продуман авторами проекта. Заказчики—семейная пара с двумя детьми, большие ценители искусства и антикварных вещей, люди консервативных взглядов. Они очень бережно и даже трепетно относятся к истории, особенно к истории

своей семьи, поэтому в доме много памятных предметов и дорогого сердцу декора, в том числе старинная мебель и аксессуары таких брендов, как Lalique и Baccarat. Часть антикварной мебели владельцы квартиры перевезли сюда из своего старого дома; «вокруг неё» построено стилевое и колористическое решение интерьера. «Мы бы охарактеризовали данный стиль как неоклассику,—рассказывает один из авторов проекта Светлана Глазкова.—Заказчикам



Мужской кабинет на третьем этаже—место, где глава семьи может спокойно размышлять и решать рабочие вопросы. Вид из окна—фасад дома с арками—гармонично смотрится в контексте неоклассической истории, «рассказанной» в интерьере. Камин выдержан в строгом неоклассическом стиле. Кресло рабочее, **Smania**. Люстра, **Iris Cristal**

Пространство рабочего кабинета—современное с элементами классики. Строгий, подчёркнуто массивный рабочий стол, лаконичные линии стеллажа—всё это создаёт рабочее настроение





Ажурная кованая лестница подчёркивает благородство монохромной цветовой палитры. Изготовление ступеней, компания «**Кератек**». Изготовление кованых ограждений и перил, компания «**Ковка Арт Дизайн**»



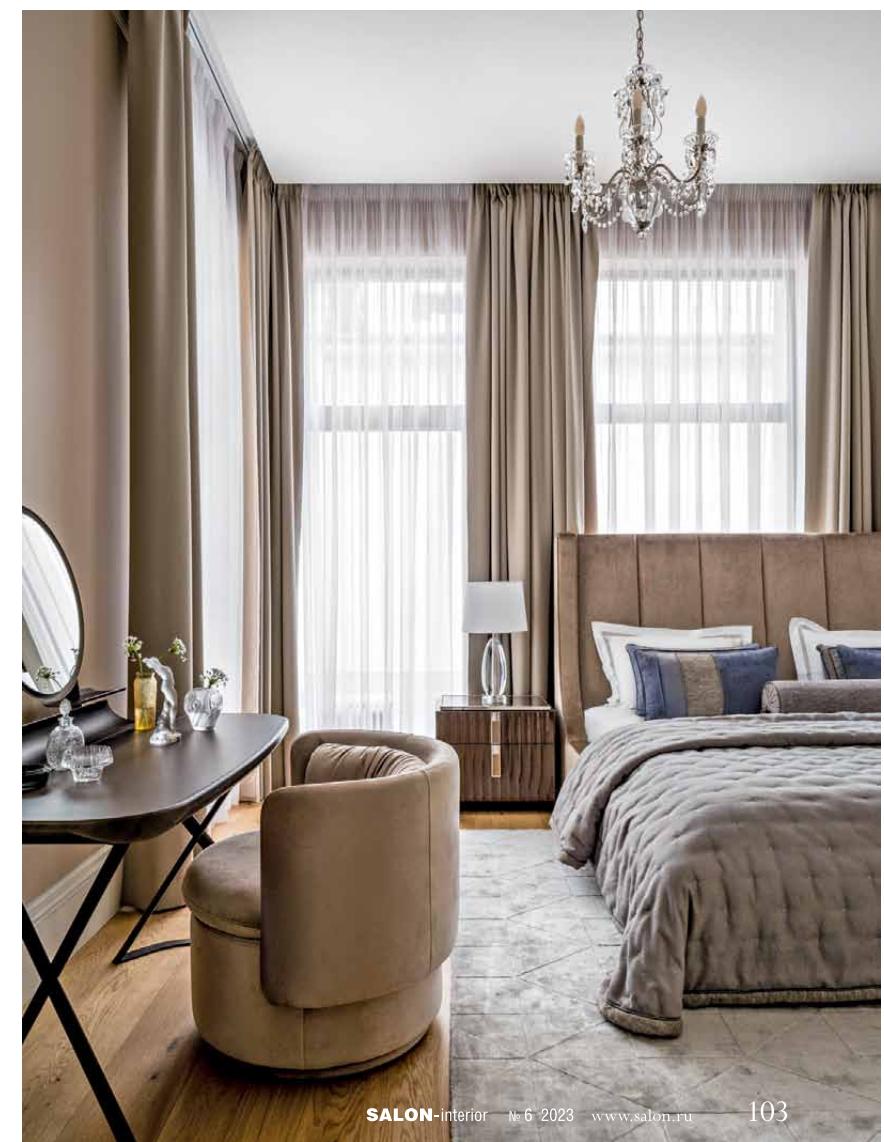
Высокие витражные двери, изготовленные на заказ компанией «**Эрта**», и роскошное зеркало служат эффектным рефреном окнам в пол. Благо-

даря таким приёмам, сохраняющим и умножающим естественный солнечный свет, пространство кажется полным воздуха и света



Женская спальня—подчёркнуто комфортное пространство. Здесь мягкие, женственные линии мебели, приятные текстуры, приглушённые краски. За открытой дверью—ванная комната. Кровать, Longhi. Люстра, Iris Cristal. Двери, компания «Эрта»

не нужен был модный, остроактуальный интерьер, им нужна была нейтральная, мягкая, немного театральная классика, которую мы и реализовали». Очень важно было учесть жизненные сценарии членов семьи—шумные детские активности и серьёзные мужские заботы. Вот почему дизайнеры спроектировали отдельный блок с женской и детскими спальнями на втором уровне, а на третьем—отдельный мужской этаж со спальней и кабинетом. При этом на первом этаже организовано открытое пространство гостиной и кухни-столовой для дружного совместного времяпрепровождения. Ещё одной планировочной задачей было создать просторную входную зону, которая задаёт настроение всему интерьеру. Одна из особенностей виллы—наличие этажа, в который выходит подземный паркинг. Путь в паркинг отгорожен от входного холла красивой витражной конструкцией от пола до потолка. В этой же зоне разместили отдельную функциональную гардеробную с панорамным окном.





Женская гардеробная на втором этаже. Оформление продиктовано стилем антикварных предметов мебели из коллекции хозяев. В торце уютная

композиция с диваном. Справа двери в детские комнаты. Слева в лифтовой холл и санузел. Изготовление мебели для гардеробной, компания **Maltese Group**

Ключевая особенность пространства—изготовленная по эскизам дизайнеров лестница с тонким кованым ограждением и ступенями из натурального мрамора, которая является главным украшением дома. Эта своего рода ось, на которую нанизан интерьер. Редкая для московской квартиры вещь—настоящий дровяной камин (его разместили в кабинете). Натуральные

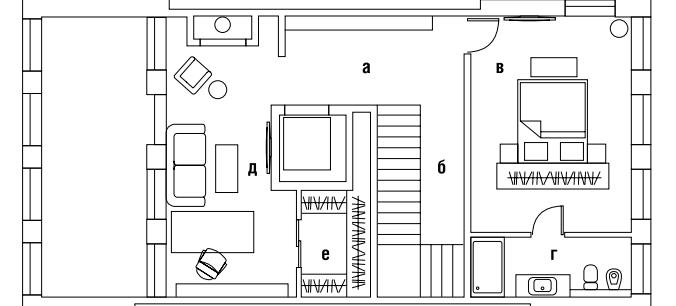
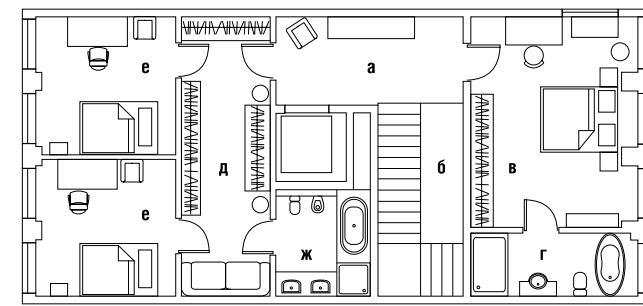
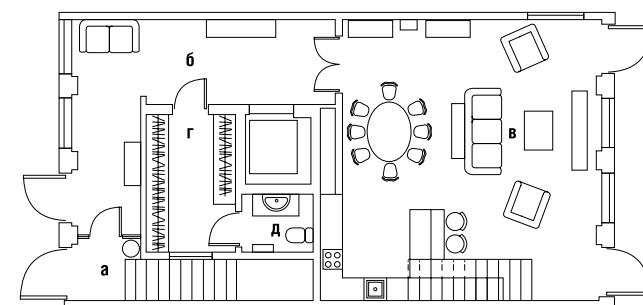
материалы—дерево, камень, текстиль—поддерживают атмосферу уюта. В интерьере нет точечного и технического освещения: весь свет в доме декоративный, таково было пожелание заказчиков. Именно этим продиктовано обилие люстр и бра в интерьере, и локальный свет создаёт в квартире подчёркнуто комфорскую, камерную, обволакивающую атмосферу. ▶



В детской зоне расположены две аналогичные комнаты для мальчиков, они отличаются между собой лишь по цветовому решению. В обеих комнатах обращают на себя внимание панорамные окна, открывающие вид на внутренний дворик

## интерьер

Ванная комната при женской спальне. Здесь использованы современные материалы, в частности крупноформатный керамогранит. Сантехника и мебель для ванной комнаты, **Oasis, Gessi, Devon&Devon, Victoria&Albert**



II этаж  
а) лифтовый холл  
б) лестничный холл  
в) спальня хозяйки  
г) ванная комната  
д) гардеробная  
е) детские комнаты  
ж) детский санузел

Авторы проекта **дизайнеры Анна Сахарова, Светлана Глазкова**  
(дизайн-büro **BELLARDO**, г. Москва)

Поставка сантехники **компания «Интерьер Маркет»**  
Поставка ковров ручной работы **компания Kulturakovrov**  
Текстиль для декорирования кроватей, дизайн и производство **BELLARDO**

Текстиль для ванных комнат **компания Lovehome**  
Поставка мебели для детских комнат **фабрика мебели Mamka**  
Декор для ванных комнат **компания Ouvet**

Общая площадь 320 м<sup>2</sup>