

SAILOON

ИТОГИ
ГОДА

INTERIOR

№2/2023



16+

ISSN 2309-706X 0 0 2 2 3 >
9 772399 706005
СЛУЖБА ПО ПОДДЕРЖКЕ И СОВЕЩЕНИЯМ
И МАТЕРИАЛАХ РЕГИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА

ПРОГНОЗЫ • ЭКСПЕРТЫ • ТRENДЫ • ГЛАВНЫЕ ВЫСТАВКИ 2023

СТРОГАЯ КРАСОТА

ТЕКСТ: Анна Новик

ФОТО: Сергей Красюк СТИЛИСТ: Настасья Корбут

В интерьере много авторских вещей, разработанных командой **BELLARDO**. В гостиной это камин и отделяющая кухню раздвижная перегородка, изготовленные российской фабрикой «Квинтон». Но главное это ставни из латуни с ажурным геометрическим рисунком. Диван, **Poliform**. Кресло, **Ralph Lauren Home**. Журнальный и придавленный столики, **Baker**. Пуф, **Walter Knoll**. Ковёр из шерсти и шёлка ручной работы, **DOVLET HOUSE**.

Дизайн-бюро **BELLARDO** во главе с Анной Сахаровой оформило квартиру для семьи с двумя сыновьями, создав комфортный, уютный и при этом строгий интерьер для жизни в стиле торжественной неоклассики



Автор проекта
дизайнер **АННА САХАРОВА**

В центре столицы расположился новый жилой комплекс от VESPER – 14-этажный клубный дом Brodsky с белоснежными фасадами и вытянутыми арками. Своим архитектурным обликом он определённо выделяется среди прочей застройки Саввинской набережной, а выгодное расположение здания позволяет любоваться из окон его квартир панорамными видами на набережные Москвы-реки, Воробьёвы горы и Новодевичий парк. Именно в этом доме находится квартира, которую приобрели казачики – семейная пара с двумя детьми. В дизайн-бюро BELLARDO владельцы изначально обратились за услугой по наполнению готового жилого пространства мебелью и предметами декора, так как квартиры

Дизайн гостиной был сильно изменён: стены обшили панелями с филенками, установили камин. Декоративные панели

над камином повторяют геометрический рисунок ставен. Тумба под ТВ, JNL. Торшер и лампа на камине, Italamp



«Оконные ставни стали очень сложным инженерным сооружением, которое доставило немало хлопот и нам, и изготавителям. Была проделана огромная техническая работа—ставни должны быть

не только эстетически красивыми, но также удобными в использовании и безопасными. Результат оправдал все сложности!» говорит Анна Сахарова. Консоль, **JNL**. На консоли—лампы **Sicis**

в данном ЖК предлагаются уже с отделкой, с оборудованными кухнями и ванными комнатами. Однако в процессе работы над объектом желания заказчиков изменились—они захотели кардинально сменить обстановку и атмосферу пространства. Анна Сахарова и её команда разработали на основе готового интерьера от застройщика абсолютно новый дизайн квартиры: минималистский интерьер в светлых тонах был трансформирован в сдержанно—торжественную неоклассику, которую дополнили ориентальными мотивами, современным декором и элементами ар—деко. «Жизнь здесь предполагает определённый социум, окружение,—размышляет автор проекта.—В таких домах проживают люди респектабельные и состоявшиеся. Это определённая система координат, которой нужно соответствовать, в том числе и в оформлении квартиры. Если говорить об интерьере в целом, то он достаточно эклектичен и представляет собой смешение стилей. Так, наряду с неоклассическими формами мы использовали ориентальные мотивы и элементы ар—деко. Заказчики любят уют, но консерваторами их назвать сложно, поэтому в проекте много современных элементов, дизайнерских вещей и предметов искусства». Планировку квартиры практически не меняли, лишь немного подвинули некоторые перегородки, создав дополнительные места



Обеденная группа на шесть персон расположилась в гостиной между кухней и диванной зоной. Обеденный стол Beekman в стиле ар-деко от американского производителя **Baker** изготовлен из дерева

грецкого ореха и покрыт специальным составом, защищающим поверхность от повреждений. Стулья. **Giorgetti**. Люстра Osman, **Tooy**. Раздвижная перегородка, компания «Квинтон»



Светлая кухонная мебель с островом и встроенной техникой, а также напольное покрытие в квартире осталось от первоначального

интерьера, предложенного застройщиком. Полубарные стулья. **Baxter**. Бра между окнами и люстра над островом, **Lasvit**. Техника, **Miele**

Стены кабинета, как и в гостиной, зашиты тёмными панелями. Диван и кресло, **Etro**. Журнальный стол, **Minotti**. Письменный стол, **Visionnaire**. Рабочее кресло, **Mascheroni**. Встроенная мебель, компания «Квинтон»



В комнате младшего сына разместили сразу два стола: за тем, который повыше, мальчик занимается уроками, а за другим,

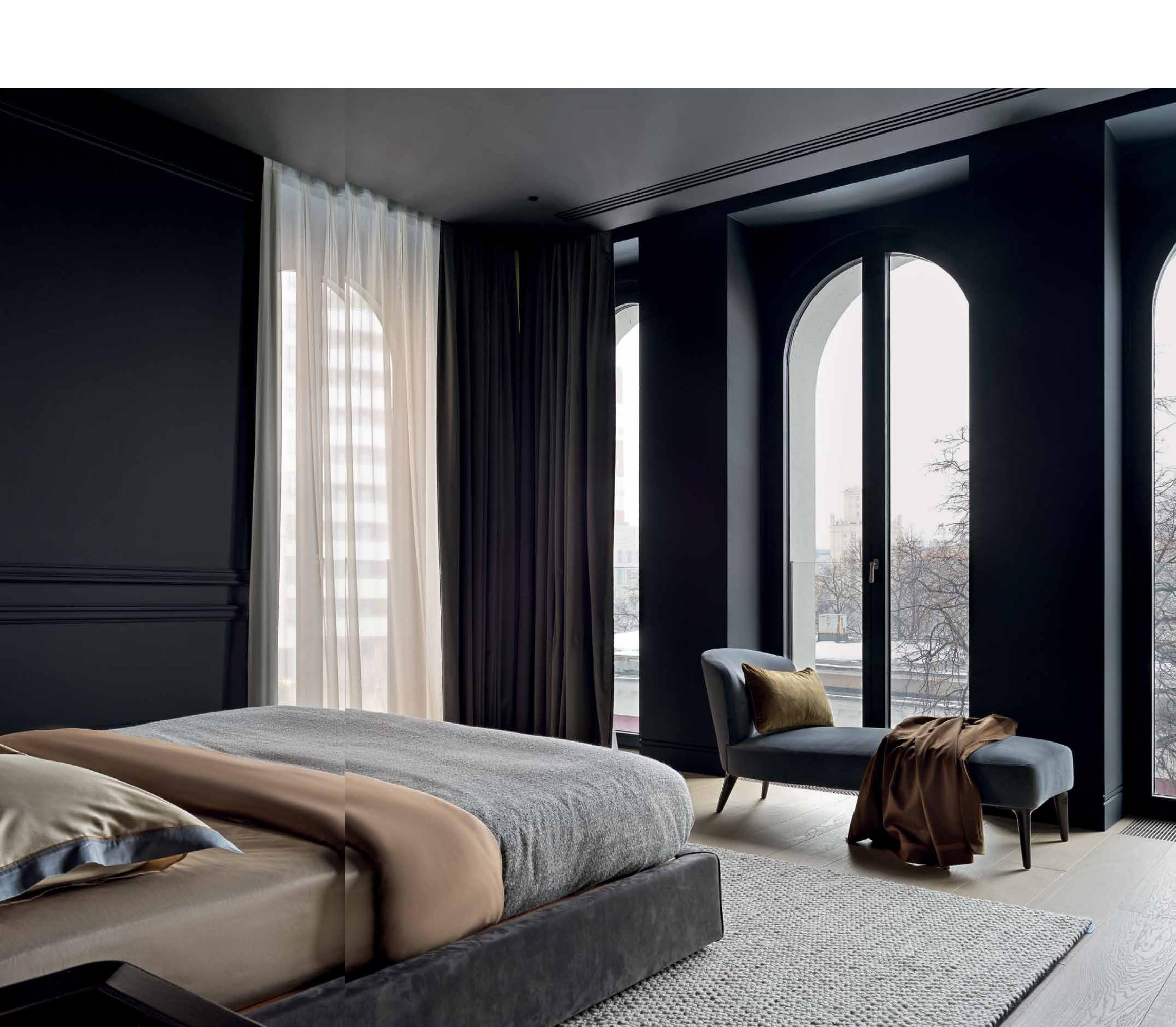
который пониже,— играми и творчеством. Предусмотрено также много систем хранения, они всегда нужны детям



Общая стилистика интерьера нашла своё отражение и в комнате старшего сына: сдержанная цветовая гамма, приглушенные тона, акценты из металла. «Отдельное внимание хочется уделить кровати: мы выбрали коллекцию ручной работы Shine от **DOVLET HOUSE**; они завершили стилистическую картину пространства, добавили ему эстетики и комфорта». Кровать, **Poltrona Frau**. Тумбы, **B&B Italia**. Настольные лампы, **Flos**

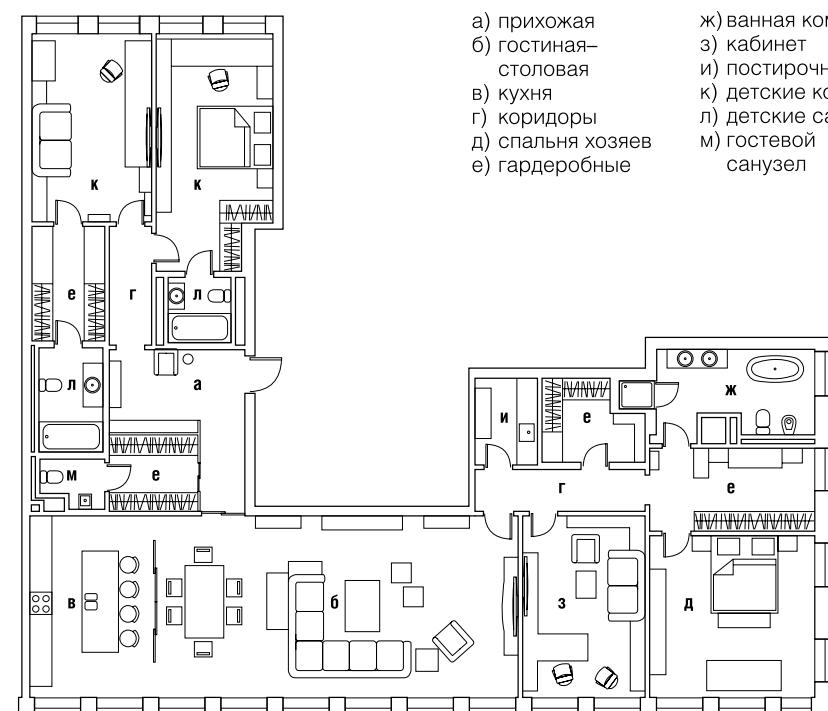
для хранения. Специалисты бюро постарались максимально удобно организовать жилое пространство для всех членов семьи: у родителей и каждого из детей появились отдельные спальни с собственным санузлом и вместительными системами для хранения. Центральную и самую большую часть квартиры занимает зона дневного пребывания гостиная с обеденной группой и кухня. Сквозь высокие арочные окна можно любоваться красивыми видами города, а интенсивность дневного света регулируют резные металлические ставни. Латунные элементы в интерьере гостиной ставни, портал каминна, светильники, декор мебели и стен особенно эффектно смотрятся на тёмном фоне. «Решения, применённые в этой квартире, скорее вне трендов. Тёмные интерьеры, оформленные с включением восточных мотивов, пока сложно назвать модными. Возможно, благодаря публикации этого проекта для широкой аудитории появится новое направление в интерьерном дизайне», — заканчивает свой рассказ Анна Сахарова. ▶

Деревянное с латунными вставками изголовье кровати авторское решение дизайн-студии **BELLARDO**. Плотные портьеры с подкладкой из так называемой галстучной ткани при необходимости закрывают высокие панорамные окна в комнате отдыха родителей. Кровать, **Poliform**. Прикроватные тумбы, **Ceccotti Collezioni**. Настольные лампы, **Visual Comfort & Co.**. Кушетка, **Minotti**. Банкетка у кровати, **Baker**





«Выбор стилевого решения—безусловно, ответ на определённый запрос заказчиков. Начало всему положила присланная нашими клиентами фотография старинной двери в Марракеше, которая им очень понравилась. Но грянула пандемия, и привезти этот предмет интерьера не представлялось возможным, поэтому мы предложили альтернативный вариант изготовить её в России. В результате фабрика «Квинтон» изготовила по нашим эскизам стилизованную под оригинал вариант двери, которая идеально вписалась в дизайн прихожей», рассказывает Анна Сахарова. Дверные ручки, **Soda Home Decor**



Автор проекта дизайнер **Анна Сахарова (дизайн-бюро BELLARDO, г. Москва)**
Поставка отдельностоящей мебели **компания RizProject**
Поставка светильников **компания Prometheus LD**

Общая площадь 250 м²

