

DOM

& ИНТЕРЬЕР

(286) 2022 | www.dominterier.ru

**АРХИТЕКТОР
& ЗАКАЗЧИК**
ФАКТОРЫ
УСПЕШНОГО
СОЮЗА

ПРИГЛАШЕННЫЙ
РЕДАКТОР
АЛЕКСАНДР
БАТУРИН

НОВОГОДНИЕ
ПОДАРКИ

ИНТЕРЬЕРЫ

ПОКОРЯЯ
ВЫСОТУ

ПРИНЦИПЫ
БАЛАНСА

ЛАКОНИЧНОСТЬ
И ИЗЯЩЕСТВО



ISSN 1680-5151

20020

9 771680 515009

Портал в мир искусства

СИНТЕЗ ИСКУССТВ – ЭТО ПРОЦЕСС ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ТОНКОГО ПЛАНА, КОГДА В ТВОРЧЕСКОМ ПОТОКЕ НЕСКОЛЬКИХ НАЧАЛ РОЖДАЕТСЯ ЧТО-ТО НЕОБЫЧНОЕ И ОЧЕНЬ ЗАХВАТЫВАЮЩЕЕ. ОДИН ЭЛЕМЕНТ МОЖЕТ ДОПОЛНЯТЬ ВТОРОЙ ИЛИ ЖЕ КОНТРАСТИРОВАТЬ С НИМ, ВСТУПАТЬ В ДИАЛОГ, ЧТОБЫ В ИТОГЕ РАСКРЫТЬСЯ ЕЩЁ ЯРЧЕ В НОВЫХ ФОРМАХ. И СЕГОДНЯ В ДИЗАЙНЕ ИНТЕРЬЕРОВ БЕЗ ЭТОЙ ПРАКТИКИ ПОИСКА И ЕДИНЕНИЯ ТОЧНО НЕ ОБОЙТИСЬ.

статья: МАРГАРИТА ПРОКОПОВИЧ

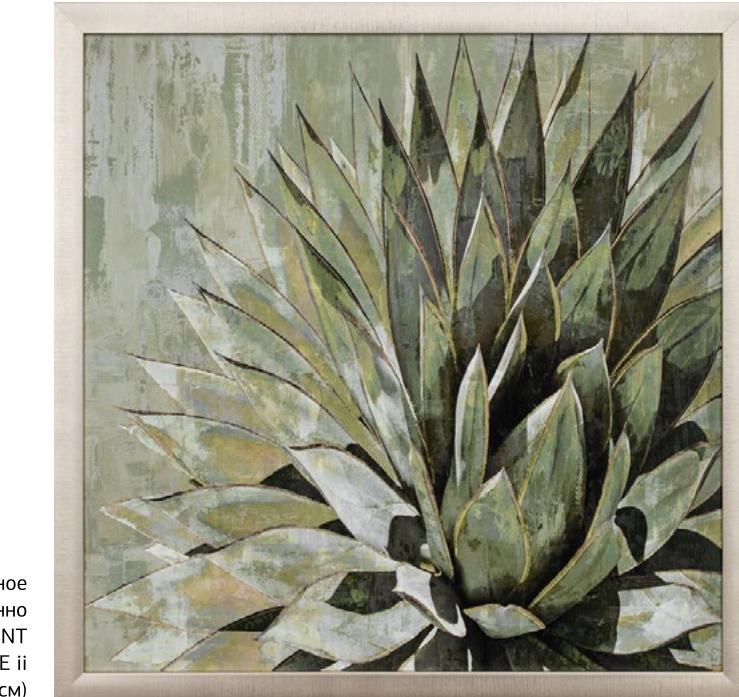


Анна САХАРОВА и Эльвира САГИДУЛЛИНА,
совладелицы дизайн-бюро BELLARDO

Дизайн-бюро Bellardo – это компания, которую характеризует точное понимание всей многогранности современного мира и его запросов на многофункциональность. Работа команды не ограничивается проектированием интерьеров квартир, частных домов и коммерческих помещений: в списке услуг можно также найти предметный дизайн, комплектацию, авторский надзор и декорирование пространств.



Декоративное панно
SUCCULENT VERDE ii
(90x90 см)

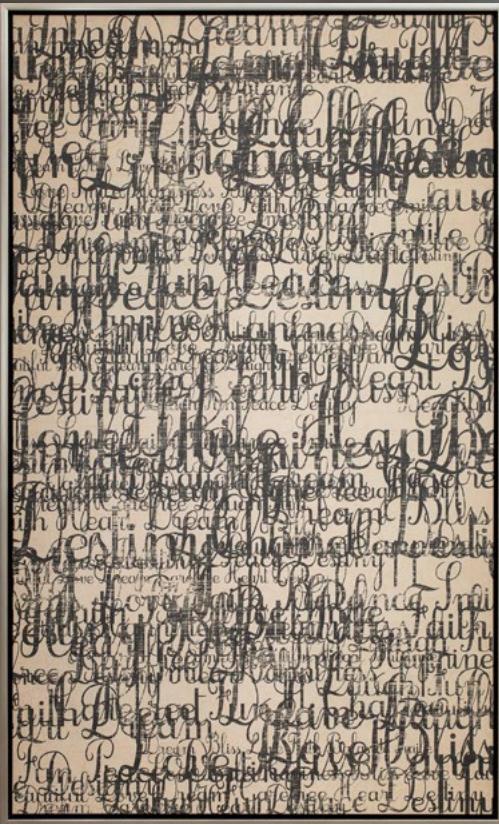


Дизайн-проекты, созданные в Bellardo, отличает грамотное включение в концепцию пространства предметов искусства, тщательно подобранных для каждого заказчика индивидуально. При этом весомый опыт работы, экспертный подход и знание рынка определяют выбор элементов декора исключительно высокого качества. Примером является использование в интерьерах декоративных настенных панно премиум-класса от компании Paragon из США, с которой успешно и продуктивно сотрудничает дизайн-бюро Bellardo.

ОТ ОБЩЕГО К ЧАСТНОМУ И ОБРАТНО

Реализация любой идеи начинается с общего замысла, который после раскрывается в частных деталях. Используя в проектах интерьеров





Декоративное панно (91 x 152)



«КАРТИНЫ — УНИКАЛЬНЫЙ КЛАСС ПРЕДМЕТОВ, ПОТОМУ ЧТО ОНИ ОДНОВРЕМЕННО ВИДНЫ И САМИ ПО СЕБЕ, И КАК НЕЧТО СОВСЕМ ИНОЕ, ЧЕМ ПРОСТО ЛИСТ БУМАГИ, НА КОТОРОМ ОНИ НАРИСОВАНЫ. КАРТИНЫ ВАЖНЫ, ПОТОМУ ЧТО ГЛАЗ ВИДИТ В НИХ ОТСУТСТВУЮЩИЕ ПРЕДМЕТЫ».

**Ричард Грегори,
профессор, психолог**

картины и настенные панно, декоратор преследует самые разные цели — расставить акценты, соблюсти баланс оттенков, привлечь внимание к самому изображению. Как правило, это финальный этап работы, однако панно Paragon уникальны тем, что могут сами стать вдохновляющим фактором и для дизайнера, и для самого заказчика ещё в самом начале появления концепции пространства. И тогда можно говорить, что от частного — от одной картины — происходит понимание всего интерьера как творческого проекта.

ВОСХИЩАТЬСЯ И СОЗЕРЦАТЬ
Коллекция компании Paragon насчитывает около 2000 работ, среди которых постеры, настенные скульптуры и картины, выполненные в различных техниках — полупрозрачные акварельные работы, ботанические



Декоративное панно POISED IV (66x56 см)





иллюстрации и цветочные мотивы, индустриальная эстетика и техно, абстрактные формы, элементы письма, геометрия.

Дизайнеры студии Bellardo, следуя замыслу создаваемого проекта и учитывая планировку, используемую палитру и расположение источников естественного и искусственного освещения, определят наиболее подходящее место для панно в интерьере. Важно, чтобы оно взаимодействовало с другими фактурами, цветовой гаммой и предметами мебели и подходило либо для более приватных пространств — спальни, рабочего кабинета или ванной



НАСТЕННОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПАННО В ИНТЕРЬЕРЕ — ЭТО ПРОВОДНИК В МИР ИСКУССТВА, РАСКРЫВАЮЩИЙ ГЛАВНУЮ МЫСЛЬ ВСЕГО ДИЗАЙН-ПРОЕКТА И СТАНОВЯЩИЙСЯ В ИТОГЕ ЕГО НЕОТДЕЛИМОЙ ЧАСТЬЮ



Декоративное панно CUBES SHADOWS
(87x87 см)

комнаты, либо для общих — гостиной, столовой, кухни. Ещё один вариант оформления — композиции из нескольких картин, где можно совмещать экспрессивные работы со сдержанными и монохромными, отдавать внимание форме или же погрузиться в цвет.

Настенное художественное панно в интерьере — это проводник в мир искусства, раскрывающий главную мысль всего дизайн-проекта и становящийся в итоге его неотделимой частью.

